



TEATRO IN VALLE

RASSEGNA TEATRALE 2015/2016

TEATRO S. ANNA DI VALLARSA (TN)

direzione curatoriale
Carolina De La Calle Casanova
Federico Vivaldi
comunicazione
Ilaria Bassoli

TEATRO PER FAMIGLIE E ADULTI IN VALLE

Dopo la prima rassegna di teatro organizzata l'autunno scorso, quest'anno Elementare Teatro vi propone una rassegna ricca di attività per la stagione 2015/2016. Una rassegna teatrale che abbiamo costruito insieme a voi attraverso il questionario e le vostre opinioni a fine spettacolo davanti ad un bicchiere di vino. Il nostro intento era ed è quello di far diventare il Teatro Sant'Anna una casa d'arte vissuta dalla comunità, un luogo d'incontro e scambio culturale.

All'interno di questo libretto troverete le informazioni necessarie sugli spettacoli in cartellone, le residenze teatrali che ospiteremo e il corso di teatro annuale.

Gli spettacoli che quest'anno abbiamo scelto sono rivolti principalmente alle famiglie e ai bambini, titoli ispirati a favole, dove il circo, la musica e le storie la fanno da padrone. E non solo, per gli adulti abbiamo scelto di ospitare tre compagnie teatrali attraverso delle residenze creative: potremmo sbirciare cosa fanno gli artisti quando lavorano.

*Vi aspettiamo numerosi. Alzate il sipario assieme a noi.
Siate curiosi!*

Carolina e Federico

RESIDENZE TEATRALI

Una delle novità di questa rassegna teatrale è lo spazio aperto alla creatività con l'ospitalità di 3 compagnie di professionisti che per un breve periodo potranno usare il teatro per allestire, provare i propri spettacoli e dare voce alla propria ricerca artistica.

Ogni compagnia è tenuta a svolgere un'apertura del proprio lavoro al pubblico per mostrare ancora in via di definizione, ancora non finito, il proprio lavoro teatrale.

Conoscere il teatro dietro le quinte, sapere cosa passa per la testa ad un autore, un regista, un attore mentre sta creando o costruendo la propria opera, poter interloquire con loro durante la fase di costruzione; questi gli obiettivi principali delle residenze in relazione al pubblico.

Ad ingresso gratuito, queste aperture seguiranno con un dibattito con il pubblico ed un rinfresco dove poter dire alla compagnia cosa abbiamo capito, cosa ci ha colpito e cosa si può ancora migliorare.

aldilà di tutto **un progetto teatrale sulla felicità**

Compagnia casanova&scuderi

Sabato 24 ottobre 2015 ore 20.30

Della felicità hanno parlato e parlano filosofi, politici, poeti, narratori, drammaturghi, cineasti per darne definizioni e restituirne sensazioni diversissime tra loro. Qualcuno dice che non esiste, che si tratta solo di riduzione del dolore. La società oggi confonde la felicità con immortalità, bellezza (estetica) e perfezione. Il nostro lavoro parte dal fatto che vogliamo essere mortali, brutti ed imperfetti; cose che sicuramente siamo già, ma vanno subimate, poiché c'è molta felicità nella mortalità, nella bruttezza e nell'imperfezione. *aldilà di tutto* è un viaggio ostinato di ricerca della felicità, può essere impegnativo, ma almeno non ci si annoia.

Casanova e Scuderi lavorano insieme da 10 anni e ancora vogliono farlo. Hanno fatto tante cose insieme, tra cui la Compagnia babygang, l'apertura di due spazi nella periferia di Milano, una compagnia popolare assieme ad altri maestri, diversi spettacoli nel corso degli anni. Questo lavoro le vede intraprendere una strada completamente nuova.

teatro per adulti, residenze teatrali
ingresso gratuito

Veronique

Ensemble da Camera

Domenica 29 novembre 2015 ore 16.00

Genere: circo/teatro

Età consigliata: dai 4 anni

Di e con Davide Salata (musicista e saxofonista), Tommaso Brunelli (giocoliere ed equilibrista) e Luca Salata (attore e clown).

In scena tre artisti di varietà, probabilmente di uno spettacolo viaggiante, attendono l'arrivo della bella Veronique. Mentre il tempo passa il fare viene sostituito dai desideri e dai sogni dei tre personaggi irrimediabilmente innamorati della bella Veronique. Ed è in questi tempi di attesa, che si alternano a numeri di grande comicità e abilità, che si aprono spazi di immaginazione e di poesia, spazi in cui anche lo spettatore trova possibilità di dialogo e in cui il teatro si manifesta nella sua essenza di relazione tra attori e spettatori e di condivisione di un'esperienza che nella fragilità trova la sua forza.

spettacoli per famiglie e bambini

ingresso 5€

Musikanten

Compagnia Finisterrae Teatri

Domenica 6 dicembre 2015 ore 16.00

Genere: fiaba teatrale musicale

Età consigliata: dai 5 anni

Testo e regia di Giacomo Anderle.

Di e con Camilla da Vico, Vlastimil Viktora, Giacomo Anderle e con la Walkin' Brass: Paolo Trettel (tromba), Fiorenzo Zeni (sax soprano), Hannes Petermair (trombone), Giorgio Beberi (sax baritono).

Coreografie di Vlastimil Viktora

Disegno Luci di Mariano De Tassis

Scene di Nadezhda Simeonova e Plamen Solomonski

Costumi di Tiziana Mosna

Musiche di George Gershwin, Kurt Weill, Bill Lee, Sonny Rollins, Nick La Rocca, Camilla da Vico, Fiorenzo Zeni.

Uno spettacolo teatrale, fiaba, musical e concerto jazz allo stesso tempo. Sette musicisti e attori trascinano il pubblico in un vortice di musica, movimento e comicità, catturando i cuori e l'attenzione di spettatori di ogni età. Liberamente ispirato alla fiaba dei fratelli Grimm e accompagnato da uno straordinario quartetto di fiati, *Musikanten* introduce lo spettatore nel mondo degli artisti, che si cela dietro lustri e paillette, e lo guida sulle orme dei veri "musicanti di Brema".

spettacoli per famiglie e bambini

ingresso 5€

La Luna sull'uomo

Elementare Teatro

Domenica 14 febbraio 2016 ore 16.00

Genere: teatro d'attore

Età consigliata: dai 6 anni

Regia e testo di Carolina De La Calle Casanova

Con Federico Vivaldi

Scenografia di Ilaria Bassoli e Davide Vivaldi

Voce registrata di Milena Coser

Co-produzione Fondazione Caritro.

Premio alla scenografia dal Festival Infanzia di S. Vito al Tagliamento

Questa è la storia di un viaggio senza mappa né bussola, senza barca né marinai; una riflessione timida e fragile sulla forza dei sogni. In fin dei conti, ogni uomo ha una luna sulla testa da saper portare. Bruno ha in mente solo una cosa: andare sulla luna per non tornare più sulla terra. Nel suo vagabondare ha costruito la sua nave, il Bolide; una capanna su ruote, umile e curata, fatta con pezzi recuperati dalla strada. Volare. Superare il buco d'Ozono. Attraversare l'universo là dove non ci sono né strade né rumori ed arrivare da lei. Poi, una volta sulla luna, si vedrà; Bruno nemmeno ci pensa. L'importante è partire. Arrivare.

spettacoli per famiglie e bambini

ingresso 5€

O.Z. Storia di un'immigrazione

Compagnia Eco di Fondo

Domenica 13 marzo 2016 ore 16.00

Genere: fiaba teatrale

Età consigliata: dai 5 anni

Regia di Giacomo Ferraù

Drammaturgia di Giulia Viana e Giacomo Ferraù

Con Andrea Pinna, Libero Stelluti, Valentina Scuderi e Giulia Viana

Con la partecipazione amichevole di Ida Marinelli che presta la sua voce alla Strega del Nord

Con il patrocinio di Amnesty International e Everyone Group

A causa di un uragano, la nave da crociera su cui viaggia la piccola e viziaticissima Dorothy, naufraga. Al risveglio, la bambina, si ritrova catapultata in una realtà mai vista prima. Comincia per lei un lungo cammino attraverso paesaggi meravigliosi ma anche terre devastate dalla guerra e dalla povertà. Durante il percorso, Dorothy incontra persone incredibili, tra cui una ragazza che vuole conquistare il proprio diritto allo studio (lo spaventapasseri che desidera un cervello); un robot di guerra, un ex-soldato, che desidera riconquistare la possibilità di amare chi vuole (il taglialegna in cerca di un cuore); un disertore che tutti immaginano gloriosamente morto in battaglia (il leone codardo). Tutti sono in viaggio verso O.Z. Ma O.Z. è una finzione. O.Z. è solo una delle tante “Lampedusa” dei nostri giorni.

spettacoli per famiglie e bambini

ingresso 5€

La stanza dei giochi

Compagnia Scena Madre

Domenica 10 aprile 2016 ore 16.00

Genere: teatro infanzia

Età consigliata: dai 4 anni

Regia di Marta Abate

Con due bambini in scena, Elio ed Emma.

Spettacolo Vincitore Premio Scenario Infanzia 2014 e Premio Dallorso 2015.

Uno spazio scenico affidato alla naturalezza di soli attori bambini, che ribalta la consuetudine del Teatro Ragazzi interpretato da adulti per riscoprire il nesso fondante tra gioco e teatro. I temi eterni della condizione umana rivelati in filigrana, in un tessuto di conflitti, complicità, piccoli egoismi e affermazioni di potere. Una drammaturgia sapiente che restituisce con limpidezza e semplicità di gesti e parole la dimensione profonda e poetica del mondo infantile.

spettacoli per famiglie e bambini

ingresso 5€

Indagine su un burattino al di sopra di ogni Geppetto

Del perchè continuiamo a credere alle favole

Compagnia CampoverdeOttolini

Sabato 16 aprile 2016 ore 20.30

Perché continuiamo a credere alle favole? Sin da piccoli siamo abituati a leggerle, a farci spiegare come un Cappuccetto dovrà, prima o poi, incontrare il suo Lupo o che il Pinocchio della situazione avrà di sicuro un piccolo e occasionale Grillo Parlante che lo consiglierà. Questi sono già due esempi che ci dicono come la favola sia uno strumento di insegnamento che ci educa alla vita. Ma la favola per farlo deve essere semplice, diretta. Talmente diretta da insegnarci che c'è una vittima e c'è un colpevole, che c'è il bene e c'è il male. Per essere educati da piccoli abbiamo bisogno di questa semplificazione ma, ci chiediamo, non è forse che questa semplicità ce la portiamo anche da adulti? Il nostro lavoro vuole essere un'indagine per capire perché alle volte i giornali sembrano favole e le favole giornali. Per questo l'indagine avrà bisogno anche di voi.

La compagnia CampoverdeOttolini nasce dalla volontà e dall'incontro tra Marco Ottolini ed Elisa Campoverde; co-autori, attori e registi dei loro spettacoli di nuova drammaturgia il cui impianto registico nasce da un percorso nella scrittura scenica.

teatro per adulti, residenze teatrali

ingresso gratuito

Una compagnia roveretana a confronto

Compagnia Evoè! Teatro

Sabato 4 giugno 2016 ore 20.30

La progettualità di Evoè! Teatro nella stagione 2015|2016 si divide tra la formazione la produzione di un nuovo lavoro. Presso la residenza presenterà uno di questi due ambiti; dimostrazione di lavoro del percorso formativo iniziato con Alessio Bergamo, regista e insegnante che ha creato un suo originale metodo a partire dal filone del realismo russo adottato dal pedagogo Anatoli Va'silev; o un'apertura della nuova produzione teatrale ispirata al testo di Philipp Löhle, non ancora tradotto e inedito in Italia dal titolo "Die Kaperer".

Evoè! Teatro una compagnia teatrale, nata il 30 agosto 2011, con sede a Rovereto, formata da tre giovani attori: Emanuele Cerra, Clara Setti e Marta Marchi. La compagnia Evoè! Teatro nasce per dare spazio e voce all'esigenza di creare un luogo dove poter confrontarsi e sperimentare un teatro che sia, prima ancora che spettacolo, Arte. La compagnia realizza progetti artistici con l'obiettivo di creare un'idea di teatro che possa parlare al mondo d'oggi. La ricerca è quindi alla base della sua attività, che punta allo sviluppo di linguaggi e forme che possano rispecchiare la complessità della contemporaneità.

teatro per adulti, residenze teatrali

ingresso gratuito

CORSO DI TEATRO PER ADULTI

Ass. Elementare propone un percorso pedagogico di teatro propedeutico per adulti con la finalità di mettere in scena uno dei testi più famosi di W. Shakespeare "Romeo e Giulietta". Durante il corso verranno affrontate alcune tecniche teatrali: espressione corporea e vocale, ritmo, lavoro di gruppo, scrittura e drammaturgia della scena, analisi di testo, costruzione del personaggio improvvisazione e costruzione delle scene, messa in scena finale.

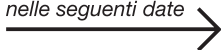
Il corso sostenuto dall'attore roveretano Federico Vivaldi e la regista Carolina De La Calle Casanova si svolgerà di mercoledì dalle 20 alle 22.30 presso il Teatro Sant'Anna per un totale di 16 incontri (40 ore) dal mese di novembre 2015 al mese di maggio 2016. Le iscrizioni scadono il 7 novembre del 2015.

Lo spettacolo finale aperto al pubblico, inserito all'interno della Rassegna Teatrale organizzata da Ass. Elementare, si terrà il 29 maggio alle ore 20.30 presso il Teatro Sant'Anna.

Per info e iscrizioni: tel. 3470810647

**Il giorno delle lezioni è il
MERCOLEDI'
dalle ore 20 alle 22.30**

nelle seguenti date



11, 18	novembre	2015
2, 9	dicembre	
20, 27	gennaio	2016
10, 17	febbraio	
2, 9, 16	marzo	
6, 13	aprile	
11, 25, 29	maggio	

SAVE THE DATE 2015/2016

24 ottobre 2015 ore 20.30

residenza Compagnia casanova&scuderi

29 novembre 2015 ore 16.00

Veronique Ensemble da Camera

6 dicembre 2015 ore 16.00

Musikanten Compagnia Finisterrae Teatri

14 febbraio 2016 ore 16.00

La Luna sull'uomo Elementare Teatro

13 marzo 2016 ore 16.00

O.Z. Storia di un'immigrazione Compagnia Eco di Fondo

10 aprile 2016 ore 16.00

La stanza dei giochi Compagnia Scena Madre

16 aprile 2016 ore 20.30

residenza Compagnia CampoverdeOttolini

29 maggio ore 20.30

saggio di fine corso Romeo e Giulietta di W. Shakespeare

4 giugno 2016 ore 20.30

residenza Compagnia Evoè! Teatro

INFO

Spettacoli per famiglie e bambini biglietto a 5€
Spettacoli per adulti (residenze) ingresso gratuito

Prenota la tua poltrona teatro@spazioelementare.it



E' molto comodo arrivare al Teatro Sant'Anna da Rovereto,
neanche 20 minuti di macchina!

Prendere le indicazioni per: Campana dei Caduti-Albaredo.
Arrivati ad Albaredo proseguire diritto fino allo svincolo S. Anna.



assessorato alla cultura

associazione
ELEMENTARE